

CN “Iulia Hasdeu” București

Cadre Didactice:

Dinu Gabriel

Fișe activități:

FILOSOFIE LOGICĂ

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care initial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICATIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICA, FISE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților.- Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea elementelor fundamentale a unei dezbateri corecte.- Sarcina elevilor: Notează elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema data.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Reținerea corectă a structurii unei dezbateri .- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 G
Disciplina	FILOSOFIE
Tema	DINU GABRIEL
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor proprii poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care initial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICATIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICA, FISE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților.- Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea elementelor fundamentale a unei dezbateri corecte.- Sarcina elevilor: Notează elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema data. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reținerea corectă a structurii unei dezbateri .- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor proprii poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care initial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICA, FISE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară .- Sarcina cadrului didactic: Recapitularea și justificarea logică a structurii fundamentale a unei dezbateri corecte.- Sarcina elevilor: Verifică elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reținerea corectă a structurii unei dezbateri .- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară .- Sarcina cadrului didactic: Recapitularea și justificarea logică a structurii fundamentale a unei dezbateri corecte.- Sarcina elevilor: Verifică elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Reținerea corectă a structurii unei dezbateri .- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

Clasa 12 H	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor proprii poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și se aprofundează activitățile desfășurate în cele două ore anterioare.- Sarcina cadrului didactic: Evaluarea capacității elevilor de a aplica corect regulile formale ale dezbaterii filosofice dar și a capacității efective a acestora de a aprecia și valorifica/valoriza rezultatele acestui instrument de cunoaștere.- Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și evaluează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată și decid care ar fi strategia adecvată de soluționare a problemei (eliminând soluțiile autocontradictorii, irealizabile sau nesustenabile).- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Cunoaștere structurii unei dezbateri .- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza că “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și se aprofundează activitățile desfășurate în cele două ore anterioare. - Sarcina cadrului didactic: Evaluarea capacității elevilor de a aplica corect regulile formale ale dezbaterii filosofice dar și a capacității efective a acestora de a aprecia și valorifica/valoriza rezultatele acestui instrument de cunoaștere. - Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de dezbaterea filosofică, se organizează pe grupe și evaluează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată și decid care ar fi strategia adecvată de soluționare a problemei (eliminând soluțiile autocontradictorii, irealizabile sau nesustenabile). - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii unei dezbateri . - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspect obiective dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular (istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoria prerățională animus-anima.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că însăși cea mai cunoscută biografă a lui JUNG a cenzurat tacit contribuția decisivă a Antoniei Wolff atât în dezvoltarea personală a acestuia dar mai ales a operei sale – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii etapelor analizei de text filosofic ca o premisă pentru înțelegerea semnificației obiective a unor experiențe spirituale excepționale reflectate în texte filosofice. - Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea elementelor/etapelor analizei de text filosofic (I) a contextului istoric și spiritual al elaborării textului (II) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală) - Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii analizei de text filosofic . - Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic. - Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia). - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.
Descrierea activității	

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspect obiective dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular (istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoria prerațională animus-anima.
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că însuși cea mai cunoscută biografă a lui JUNG a cenzurat tacit contribuția decisivă a Antoniei Wolff atât în dezvoltarea personală a acestuia dar mai ales a operei sale – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii etapelor analizei de text filosofic ca o premisă pentru înțelegerea semnificației obiective a unor experiențe spirituale excepționale reflectate în texte filosofice.- Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea elementelor/etapelor analizei de text filosofic (I) a contextului istoric și spiritual al elaborării textului (II) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală)- Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cunoașterea structurii analizei de text filosofic .- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoriei prerațională animus-anima – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care se cristalizează categoriile inconștientului colectiv (animus-anima)- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv)- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoriei prerațională animus-anima – se continuă și se aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care se cristalizează categoriile inconștientului colectiv (animus-anima)- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv)- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea uni (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care se cristalizează categoriile inconștientului colectiv (animus-anima) - Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind semnificația faptului că biografii lui Jung tind să eludeze contribuția avută de Antonia Wolff. - Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot justifica atitudinea biografilor lui Jung și dezbat care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea se impune obiectiv relativ la celelalte posibile ipoteze identificate. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale. - Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi. - Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.



Clasa 12 G
Disciplina DINU GABRIEL
Tema FILOSOFIE
Titlul lecției GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE

Argumentarea
alegerii teme

ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea uni (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.

Descrierea
activității

- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]
- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA
- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL
- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care se cristalizează categoriile inconștientului colectiv (animus-anima)
- Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind semnificația faptului că biografii lui Jung tind să eludeze contribuția avută de Antonia Wolff.
- Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot justifica atitudinea biografilor lui Jung și dezbat care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea se impune obiectiv relativ la celelalte posibile ipoteze identificate.
- Aspecte analizate:
 - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.
 - Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.
 - Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi.
 - Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.

Disciplina	Clasa 12 H
Tema	DINU GABRIEL
Titlul lecției	FILOSOFIE GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspect obiective dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular (istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici am utilizat un text literar care anticipează prin conținut două teme filosofice fundamentale (pe cea a esenței umane și pe cea a egalității) dar prin formă impugnează exersarea și înțelegere analizei de text filosofic și a eseului filosofic, adică celor două instrumente fundamentale ale cercetării filosofice.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că fiecare persoană are nevoie de un spațiu privat se propune un exercițiu de gândire critică: aplicarea unor mijloace de analiză specific filosofice unui text presupus pur literar – se vizează exersarea și aplicarea cunoașterii etapelor analizei de text filosofic ca o premisă pentru înțelegerea semnificației obiective a unor experiențe spirituale excepționale reflectate în texte filosofice. - Sarcina cadrului didactic: Verificare și reamintirea elementelor/etapelor analizei de text filosofic (I) a contextului istoric și spiritual al elaborării textului (II) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală) - Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia.
	Aspecte analizate:
	<ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii analizei de text filosofic . - Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic. - Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia). - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului. Am utilizat un text literar care anticipează prin conținut două teme filosofice fundamentale (pe cea a esenței umane și pe cea a egalității) dar prin formă impun exersarea și înțelegere analizei de text filosofic și a eseului filosofic, adică celor două instrumente fundamentale ale cercetării filosofice. Aici avem relevarea unei tensiuni între sfere (condiții) de libertate declarate (drepturi) și sfere de libertate efective (completarea drepturilor cu resurse economice adecvate) – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că fiecare persoană are nevoie de un spațiu privat se propune un exercițiu de gândire critică: aplicarea unor mijloace de analiză specific filosofice unui text presupus pur literar – se vizează aprofundarea la o a doua lectură informată a textului pentru surprinderea și înțelegerea semnificației obiective a unor experiențe spirituale excepționale reflectate în texte filosofice sau non-filosofice. - Sarcina cadrului didactic: Verificare și reamintirea elementelor/etapelor analizei de text filosofic (I) a contextului istoric și spiritual al elaborării textului (II) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală) - Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia.
Descrierea activității	<p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii analizei de text filosofic . - Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic. - Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia). - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoriei prerațională animus-anima – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care atitudini tacite nesupuse criticii (prejudecăți privind particularități asociate genului ori statului economic accidental) pot limita exercitarea unor libertăți fundamentale și împiedica afirmarea demnității persoanelor.- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv)- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea categoriei prerațională animus-anima – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care atitudini tacite nesupuse criticii (prejudecăți privind particularități asociate genului ori statului economic accidental) pot limita exercitarea unor libertăți fundamentale și împiedica afirmarea demnității persoanelor.- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv)- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea unui (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în orele anterioare se pune accent pe aprofundarea înțelegerii semnificației textului prin formularea și susținerea unor puncta de vedere asumate personal și argumentate cu propriile mijloace logice.- Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind raportul dintre spațiul privat și libertatea publică.- Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot fi formulate relativ la relația dintre existența mijloacelor economice pentru un spațiu privat individual și capacitatea de manifestare autonomă (creativă) a personalității apoi dezbate care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea se impune obiectiv relativ la celelalte posibile ipoteze identificate.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.- Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi.- Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea unui (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în orele anterioare se pune accent pe aprofundarea înțelegerii semnificației textului prin formularea și susținerea unor puncte de vedere asumate personal și argumentate cu propriile mijloace logice.- Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind raportul dintre spațiul privat și libertatea publică.- Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot fi formulate relativ la relația dintre existența mijloacelor economice pentru un spațiu privat individual și capacitatea de manifestare autonomă (creativă) a personalității apoi dezbate care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea, relativ la celelalte posibile ipoteze identificate, se impune obiectiv,.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.- Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi.- Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.

<p>Clasa 12 H</p> <p>Disciplina DINU GABRIEL</p> <p>Tema FILOSOFIE</p> <p>Titlul lecției GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE</p>	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective dar cu grad maxim de abstractizare, întrucât depășesc o perspectivă particular (istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea discordanței dintre meritele obiective ale unor personalități feminine în dezvoltarea științei și lipsa de recunoaștere, în primă instanță, a acestor merite obiective (Cazul Lisei Meitner).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că însuși comitetul pentru acordarea premiului Nobel nu a menționat contribuția Lisei Meitner, se încearcă identificarea factorilor care au dus la această situație (înțelegerea textului presupune analiza lui ceea ce duce de obicei la recuperarea elementelor logice necesare dar care din motive istorice/ideologice sunt nemenționate). - Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea contextului istoric și spiritual al elaborării textului (I) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală) (II) - Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii analizei de text filosofic . - Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic. - Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia). - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.
<p>Argumentarea alegerii teme</p>	
<p>Descrierea activității</p>	

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	GENURI ȘI STILURI ÎN FILOSOFIE - RECAPITULARE
Argumentarea alegerii teme	ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale - inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi, prin sinteză, se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspect obiective dar cu grad maxim de abstractizare, întrucât depășesc o perspectivă particular (istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici avem relevarea discordanței dintre meritele obiective ale unor personalități feminine în dezvoltarea științei și lipsa de recunoaștere în primă instanță a acestor merite obiective (Cazul Lisei Meitner).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, ANALIZA DE TEXT, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, REFLECȚIA PERSONALĂ- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: ANALIZA DE TEXT pornind de la observația că însuși comitetul pentru acordarea premiului Nobel nu a menționat contribuția Lisei Meitner, se încearcă identificarea factorilor care au dus la această situație (înțelegerea textului presupune analiza lui ceea ce duce, de obicei, la recuperarea elementelor logic necesare dar care din motive istorice/ideologice sunt nemenționate).- Sarcina cadrului didactic: Prezentarea și explicarea contextului istoric și spiritual al elaborării textului (I) susținerea efortului individual al elevilor de înțelegere a semnificației și mizei textului prin formele de organizare a instruirii și furnizarea unor cunoștințe ce nu pot fi extrase nemijlocit din text (lectura unui text filosofic este un efort de „traducere” spirituală) (II)- Sarcina elevilor: Aplică elementele teoretice (metodologice) presupuse de analiza de text filosofic, se organizează pe grupe și compară rezultatul inițial al reflecției personale cu rezultatele altor colegi, solicită noi precizări sau informații care pot mijloci înțelegerea textului și redarea corectă a structurii acestuia. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cunoașterea structurii analizei de text filosofic .- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.

Clasa 12 H	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici a doua lectură/analiză a textului este una informată, deci mai aptă să surprindă natura problemei și miza restabilirii perspective corecte – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care atitudini tacite nesupuse criticii (prejudecăți privind particularități asociate genului ori statului social/etnic) pot limita exercitarea unor libertăți fundamentale și împiedica afirmarea demnității persoanelor dar și accesul la adevăr și la recompensarea meritelor obiective în progresul cunoașterii.- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv) <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILODOFICA (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC presupune de fapt reconstruirea teoretică a unui text gramatical care conține elemente categoriale inițial pe baza unui algoritm de identificare a nivelurilor textului dar mai apoi prin sinteză se ajunge la interpretare, înțelegere și integrare într-o perspectivă valorică a unor aspecte obiective (dar cu grad maxim de abstractizare întrucât depășesc o perspectivă particular-istorică) și permit perceperea și eliminarea prejudecăților care blochează accesul real la cunoaștere. Aici a doua lectură/analiză a textului este una informată, deci mai aptă să surprindă natura problemei și miza restabilirii perspective corecte – se continuă și aprofundează activitatea începută în ora anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, REFLECȚIA PERSONALĂ, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în ora anterioară se pune accent pe înțelegerea contextului istoric și spiritual în care atitudini tacite nesupuse criticii (prejudecăți privind particularități asociate genului ori statului social/etnic) pot limita exercitarea unor libertăți fundamentale și împiedica afirmarea demnității persoanelor dar și accesul la adevăr și la recompensarea meritelor obiective în progresul cunoașterii.- Sarcina cadrului didactic: Confirmă, completează sau corectează informațiile culese de elevi/e și coordonează tacit prin mijloace argumentative formularea unei ipoteze de lucru corecte (rolul profesorului aici este de consilier și motivator).- Sarcina elevilor: Prezintă rezultatul analizei de text și o completează cu informațiile noi culese de către ei, informații care nuanțează și completează argumentele inițiale relevând în cele din urmă interpretarea cea mai plauzibilă a textului (linia argumentative care se impune obiectiv) <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor analizei de text filosofic.- Înțelegerea naturii problemei la care se referă textul (și a mizei acesteia).- Capacitatea efectivă de a participa la soluționarea problemei puse de text.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.

Clasa 12 H	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea unui (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.</p> <ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în orele anterioare se pune accent pe aprofundarea înțelegerii semnificației textului prin formularea și susținerea unor puncta de vedere asumate personal și argumentate cu propriile mijloace logice.- Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind raportul dintre prestigiul acordat unei persoane pe temeul capacității sale de a excela într-un domeniu și tendința publicului de a-i trece cu vederea prejudecățile care afectează demnitatea altor personae (aici opiniile inițiale ale lui Plank despre limitele presupuse ale intelectului feminin).- Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot fi formulate relativ la relația dintre capacitatea de inovație/creație teoretică a unei persoane și limitele aceluiași intelect atunci când e marcat de prejudecăți sociale, apoi dezbat care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea se impune obiectiv relativ la celelalte posibile ipoteze identificate.
Descrierea activității	<p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.- Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi.- Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.

Clasa 12 G	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ANALIZA DE TEXT FILOSOFIC corect realizată este o etapă în constituirea și întemeierea unui punct de vedere personal care este nedogmatic (elevul prin efortul de înțelegere a textului percepe problema ca aparținândui obiectiv și lui iar efortul de ai formula o soluție prin efort de reflecție propriu îl face să se simtă atașat de aceasta). Înțelegerea reală a textului e marcată de capacitatea de a sesiza, prezenta și evalua noi perspective (probleme) care apar la un nivel superior de înțelegere iar acest act de gândire critică se manifestă în cazul ideal prin elaborarea unui (MINI-) ESEU FILOSOFIC_– se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.</p> <ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate explicit problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: pornind de la ANALIZA DE TEXT inițiată în orele anterioare se pune accent pe aprofundarea înțelegerii semnificației textului prin formularea și susținerea unor puncta de vedere asumate personal și argumentate cu propriile mijloace logice.- Sarcina cadrului didactic: Este moderatorul dezbaterii în care sunt prezentate mini-eseurile privind raportul dintre prestigiul acordat unei persoane pe temeul capacității sale de a excela într-un domeniu și tendința publicului de a-i trece cu vederea prejudecățile care afectează demnitatea altor personae (aici opiniile inițiale ale lui Plank despre limitele presupuse ale intelectului feminin).- Sarcina elevilor: Prezintă ipotezele principale care pot fi formulate relativ la relația dintre capacitatea de inovație/creație teoretică a unei persoane și limitele aceluiași intelect atunci când e marcat de prejudecăți sociale, apoi dezbat care ar fi cea mai plauzibilă explicație – formulează această ipoteză aleasă și argumentează de ce ea se impune obiectiv relativ la celelalte posibile ipoteze identificate.
Descrierea activității	<p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Identificarea unei noi probleme care rezultă din soluționarea problemei inițiale.- Capacitatea de a utiliza argumente relativ la conținuturi noi.- Capacitatea de a evalua critic argumente, presupuziții și consecințe care rezultă spontan din cunoașterea euristică a unor fenomene.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ) DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor
Argumentarea alegerii teme	context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICATIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICA, FISE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbatere cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințele și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbatere) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă tema dezbaterii, reamintește elementelor fundamentale a unei dezbateri corecte și sugerează utilizarea experiențelor de învățare care au avut ca temă perspectiva de gen . - Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată (și 2-3 argumente pentru fiecare). <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICATIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICA, FISE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbatere cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințe și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbatere) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă tema dezbaterii, reamintește elementelor fundamentale a unei dezbateri corecte și sugerează utilizarea experiențelor de învățare care au avut ca temă perspectiva de gen .- Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și formulează tezele fundamentale logic posibile pornind de la problema dată (și 2-3 argumente pentru fiecare).- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Înțelegerea naturii problemei și a mizei acesteia.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbateră cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințe și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbateră) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen. Se continuă activitatea începută în ora anterioară (accentul va fi pus pe evaluarea argumentelor contrare celor susținute în prima oră). - Sarcina cadrului didactic: Reamintește stadiul dezbaterii la finalul orei anterioare și asigură organizarea pe grupe conform tezelor adoptate de către elevi/e . - Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și analizează argumentele susținute de ceilalți participanți la dezbateră (implicit reevaluează propriile argumente ca rezultat al criticii interne sau externe). - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.
Descrierea activității	

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ) DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor
Argumentarea alegerii teme	context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității). - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbatere cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințe și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbatere) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen. Se continuă activitatea începută în ora anterioară (accentul va fi pus pe evaluarea argumentelor contrare celor susținute în prima oră). - Sarcina cadrului didactic: Reamintește stadiul dezbaterii la finalul orei anterioare și asigură organizarea pe grupe conform tezelor adoptate de către elevi/e . - Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și analizează argumentele susținute de ceilalți participanți la dezbatere (implicit reevaluează propriile argumente ca rezultat al criticii interne sau externe).
Descrierea activității	Aspecte analizate: - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbatere cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințe și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbatere) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen. Se continuă activitatea din cele 2 ore anterioare (accentul va fi pus pe formularea unei opțiuni care să fie general acceptată pe baza evaluării argumentelor prezentate în cele două ore anterioare).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Sarcina cadrului didactic: Reamintește stadiul dezbaterii la finalul orei anterioare și asigură caracterul secret al votului final, prezintă rezultatul votului și îl evaluează din punct de vedere al validității logice. - Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și pentru a prezenta succint cele 2 sau 3 teze posibile (plus argumentul cel mai puternic pentru fiecare) apoi individual reflectează și participă la votul secret. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

Clasa 12 G	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – de conștientizează existența unor context în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la teza ca “filosofia este un domeniu specific bărbaților” – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri filosofice pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. Se realizează o dezbatere cu aceeași temă (cu aceea a primei activități cu specific de gen) dar cu obiective mai complexe: pe de o parte se verifică și se exersează cunoștințe și capacități specifice filosofiei (reguli și strategii de argumentare într-o dezbatere) iar pe de altă parte, relativ la conținutul dezbaterii, se evaluează progresul realizat în capacitatea de analiză și puterea persuasivă prin confruntarea cu cele trei exemple care ilustrează importanța perspectivei de gen. Se continuă activitatea din cele 2 ore anterioare (accentul va fi pus pe formularea unei opțiuni care să fie general acceptată pe baza evaluării argumentelor prezentate în cele două ore anterioare).- Sarcina cadrului didactic: Reamintește stadiul dezbaterii la finalul orei anterioare și asigură caracterul secret al votului final, prezintă rezultatul votului și îl evaluează din punct de vedere al validității logice.- Sarcina elevilor: Se organizează pe grupe și pentru a prezenta succint cele 2 sau 3 teze posibile (plus argumentul cel mai puternic pentru fiecare) apoi individual reflectează și participă la votul secret. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 12 H
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ESEUL FILOSOFIC presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – se conștientizează existența unor contexte în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, ESEUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: elaborarea unui ESEU filosofic care să sintetizeze în limbajul intern specific fiecărui educabil principalele rezultate ale confruntării cu experiențe în care asumarea perspectivei de gen are un rol decisiv pentru soluționarea unei situații=problemă. Realizarea unui eseu pe această temă asigură atingerea simultană a trei obiective pedagogice fundamentale: fiecare lucrează în limbajul său și în ritmul său; prin structura sa eseu este un algoritm dar prin conținut are caracter euristic; corect realizat eseu este un efort de gândire critică autonomă dar și un exercițiu de traducere a propriei viziuni într-un limbaj obiectiv accesibil și celorlalți. Se continuă activitatea din cele 3 ore anterioare (accentul va fi pus pe formularea unei viziuni de ansamblu asupra valorii perspectivei de gen simultan cu furnizarea unor mijloace de aplicare a acestei perspective în situații – dezbateri – concrete atunci când se impune logic).- Sarcina cadrului didactic: Reamintește rezultatul dezbaterii de la finalul orei anterioare și prezintă structura eseului filosofic ca instrument fundamental de analiză și soluționare a unor probleme teoretice și practice.- Sarcina elevilor: Utilizează fișele conținând schema eseului filosofic pentru a clarifica propriile argumente susținute în cadrul dezbaterii (și relația acestora cu propriile lor opinii/convingeri) . <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cunoașterea structurii unui eseu filosofic.- Capacitatea de a elabora efectiv un eseu filosofic relevant.- Asumarea tezei susținute și capacitatea de a evalua obiectiv valoarea argumentelor angajate.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 12 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	ANTROPOLOGIA FILOSOFICĂ (NATURA UMANĂ)
Argumentarea alegerii teme	<p>ESEUL FILOSOFIC presupune cunoașterea pozițiilor teoretice concurente/contrare și a presupuzițiilor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip filosofic precum cea a genurilor și a stilurilor de filosofare – se conștientizează existența unor contexte în care este obiectiv necesar să implicăm mai multe metode și interpretări pentru a obține o soluționare (sinteză) relevantă a problemei – se valorifică recunoașterea limitelor propriei poziții teoretice și valoarea pozițiilor teoretice concurente pe care inițial suntem tentați să le respingem (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, ESEUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: elaborarea unui ESEU filosofic care să sintetizeze în limbajul intern specific fiecărui educabil principalele rezultate ale confruntării cu experiențe în care asumarea perspectivei de gen are un rol decisiv pentru soluționarea unei situații=problemă. Realizarea unui eseu pe această temă asigură atingerea simultană a trei obiective pedagogice fundamentale: fiecare lucrează în limbajul său și în ritmul său; prin structura sa eseu este un algoritm dar prin conținut are caracter euristic; corect realizat eseu este un efort de gândire critică autonomă dar și un exercițiu de traducere a propriei viziuni într-un limbaj obiectiv accesibil și celorlalți. Se continuă activitatea din cele 3 ore anterioare (accentul va fi pus pe formularea unei viziuni de ansamblu asupra valorii perspectivei de gen simultan cu furnizarea unor mijloace de aplicare a acestei perspective în situații – dezbateri – concrete atunci când se impune logic). - Sarcina cadrului didactic: Reamintește rezultatul dezbaterii de la finalul orei anterioare și prezintă structura eseului filosofic ca instrument fundamental de analiză și soluționare a unor probleme teoretice și practice. - Sarcina elevilor: Utilizează fișele conținând schema eseului filosofic pentru a clarifica propriile argumente susținute în cadrul dezbaterii (și relația acestora cu propriile lor opinii/convingeri) . <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea structurii unui eseu filosofic. - Capacitatea de a elabora efectiv un eseu filosofic relevant. - Asumarea tezei susținute și capacitatea de a evalua obiectiv valoarea argumentelor angajate. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare privind importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 A
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (PROPOZIȚII COMPUSE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se vizează evaluarea critică a propriei poziții adoptate prin compararea avantajelor și dezavantajelor tuturor argumentelor invocate (implicit se exersează structuri de argumentare și este conștientizat specificul lor).- Sarcina cadrului didactic: Prezintă principalele argumente prezentate în ora anterioară și asigură componența grupelor conform opțiunilor individuale de la finalul orei precedente. Verifică respectarea formatului dezbaterii și evaluează validitatea argumentelor nou formulate.- Sarcina elevilor: Notează argumentele pe măsură ce acestea sunt formulate/rafinare, participă la elaborarea și critica acestora iar pe baza menținerii/modificării opțiunii inițiale aderă la cel de al treilea grup – cel al „moderaților”. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizei unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 B
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	FILOSOFIE
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (PROPOZIȚII COMPUSE)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se vizează evaluarea critică a propriei poziții adoptate prin compararea avantajelor și dezavantajelor tuturor argumentelor invocate (implicit se exersează structuri de argumentare și este conștientizat specificul lor).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Sarcina cadrului didactic: Prezintă principalele argumente prezentate în ora anterioară și asigură componența grupelor conform opțiunilor individuale de la finalul orei precedente. Verifică respectarea formatului dezbaterii și evaluează validitatea argumentelor nou formulate. - Sarcina elevilor: Notează argumentele pe măsură ce acestea sunt formulate/rafinare, participă la elaborarea și critica acestora iar pe baza menținerii/modificării opțiunii inițiale aderă la cel de al treilea grup – cel al „moderaților”. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizei unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 C
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (PROPOZIȚII COMPUSE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se vizează evaluarea critică a propriei poziții adoptate prin compararea avantajelor și dezavantajelor tuturor argumentelor invocate (implicit se exersează structuri de argumentare și este conștientizat specificul lor).- Sarcina cadrului didactic: Prezintă principalele argumente prezentate în ora anterioară și asigură componența grupelor conform opțiunilor individuale de la finalul orei precedente. Verifică respectarea formatului dezbaterii și evaluează validitatea argumentelor nou formulate.- Sarcina elevilor: Notează argumentele pe măsură ce acestea sunt formulate/rafinare, participă la elaborarea și critica acestora iar pe baza menținerii/modificării opțiunii inițiale aderă la cel de al treilea grup – cel al „moderaților”. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizei unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (PROPOZIȚII COMPUSE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se vizează evaluarea critică a propriei poziții adoptate prin compararea avantajelor și dezavantajelor tuturor argumentelor invocate (implicit se exersează structuri de argumentare și este conștientizat specificul lor).- Sarcina cadrului didactic: Prezintă principalele argumente prezentate în ora anterioară și asigură componența grupelor conform opțiunilor individuale de la finalul orei precedente. Verifică respectarea formatului dezbaterii și evaluează validitatea argumentelor nou formulate.- Sarcina elevilor: Notează argumentele pe măsură ce acestea sunt formulate/rafinare, participă la elaborarea și critica acestora iar pe baza menținerii/modificării opțiunii inițiale aderă la cel de al treilea grup – cel al „moderaților”. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizei unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 A
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (RAPORTURI ÎNTRE PROPOZIȚII)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității) – se continuă activitatea inițiată în săptămâna (ora) anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPUNEREA - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă structura formală a unei dezbateri și verifică respectarea acestor momente logice în timpul desfășurării ei în condiții concrete; intervine cu precizări sau informații noi privind situația-problemă de la care se pornește analiza; verifică și demonstrează succint validitatea procedeelelor argumentative utilizate spontan (intuitiv) de către elevi/e. - Sarcina elevilor: Notează elementele structurii unei dezbateri; reflectează individual asupra naturii problemei propuse și apoi compară punctul de vedere asumat cu cel al colegilor. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 B
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (RAPORTURI ÎNTRE PROPOZIȚII)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității) – se continuă activitatea inițiată în săptămâna (ora) anterioară.</p> <ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPUNEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă structura formală a unei dezbateri și verifică respectarea acestor momente logice în timpul desfășurării ei în condiții concrete; intervine cu precizări sau informații noi privind situația-problemă de la care se pornește analiza; verifică și demonstrează succint validitatea procedurilor argumentative utilizate spontan (intuitiv) de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează elementele structurii unei dezbateri; reflectează individual asupra naturii problemei propuse și apoi compară punctul de vedere asumat cu cel al colegilor.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.
Descrierea activității	

	Clasa 9 C
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (RAPORTURI ÎNTRE PROPOZIȚII)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității) – se continuă activitatea inițiată în săptămâna (ora) anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPUNEREA - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă structura formală a unei dezbateri și verifică respectarea acestor momente logice în timpul desfășurării ei în condiții concrete; intervine cu precizări sau informații noi privind situația-problemă de la care se pornește analiza; verifică și demonstrează succint validitatea procedurilor argumentative utilizate spontan (intuitiv) de către elevi/e. - Sarcina elevilor: Notează elementele structurii unei dezbateri; reflectează individual asupra naturii problemei propuse și apoi compară punctul de vedere asumat cu cel al colegilor. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 A
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (RAPORTURI ÎNTRE PROPOZIȚII)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității) – se continuă activitatea inițiată în săptămâna (ora) anterioară.</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, DEZBATEREA, EXPUNEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă structura formală a unei dezbateri și verifică respectarea acestor momente logice în timpul desfășurării ei în condiții concrete; intervine cu precizări sau informații noi privind situația-problemă de la care se pornește analiza; verifică și demonstrează succint validitatea procedeelelor argumentative utilizate spontan (intuitiv) de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează elementele structurii unei dezbateri; reflectează individual asupra naturii problemei propuse și apoi compară punctul de vedere asumat cu cel al colegilor.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 A
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (TIPURI DE RAȚIONAMENTE)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă stadiul desfășurării dezbaterii și cele trei strategii de argumentare utilizate în cele două ore anterioare. Asigură desfășurarea votului secret și evaluează din punct de vedere logic rezultatul acestuia. - Sarcina elevilor: Revaluează argumentele prezentate și pe baza acestei ultime reevaluări participă la votul secret apoi notează și fac observații relativ la corespondența sau nu dintre rezultatul votului și opțiunea majorității. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 B
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (TIPURI DE RAȚIONAMENTE)
Argumentarea alegerii teme	<p>DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).</p>
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “federația norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă stadiul desfășurării dezbaterii și cele trei strategii de argumentare utilizate în cele două ore anterioare. Asigură desfășurarea votului secret și evaluează din punct de vedere logic rezultatul acestuia. - Sarcina elevilor: Revaluează argumentele prezentate și pe baza acestei ultime reevaluări participă la votul secret apoi notează și fac observații relativ la corespondența sau nu dintre rezultatul votului și opțiunea majorității. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 C
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (TIPURI DE RAȚIONAMENTE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none"> - Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen] - Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL - Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL - Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “fедераția norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare. - Sarcina cadrului didactic: Prezintă stadiul desfășurării dezbaterii și cele trei strategii de argumentare utilizate în cele două ore anterioare. Asigură desfășurarea votului secret și evaluează din punct de vedere logic rezultatul acestuia. - Sarcina elevilor: Revaluează argumentele prezentate și pe baza acestei ultime reevaluări participă la votul secret apoi notează și fac observații relativ la corespondența sau nu dintre rezultatul votului și opțiunea majorității. - Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none"> - Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii. - Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus. - Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema. - Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

Clasa 9 G	
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (TIPURI DE RAȚIONAMENTE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune cunoașterea pozițiilor concurente/contrare și a argumentelor asociate acestora implicate în analiza unei probleme de tip social precum cea de discriminare salarială pe criterii de gen – se conștientizează necesitatea stabilirii unui criteriu obiectiv de decizie în astfel de situații, utilizarea unui limbaj adecvat (logic) și formularea unor strategii de argumentare care să elimine tendințele de (auto) manipulare (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [20 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, EXERCITIUL- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieți activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul că “federația norvegiană de fotbal a decis să acorde salarii egale* atât membrilor echipei masculine cât și membrilor echipei feminine de fotbal” (*la performanțe egale) – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri pornind de la un conținut (aici problema perspectivei de gen) care este controversat și familiar chiar și adolescenților – se continuă și aprofundează activitatea desfășurată în cele două ore anterioare.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă stadiul desfășurării dezbaterii și cele trei strategii de argumentare utilizate în cele două ore anterioare. Asigură desfășurarea votului secret și evaluează din punct de vedere logic rezultatul acestuia.- Sarcina elevilor: Revaluează argumentele prezentate și pe baza acestei ultime reevaluări participă la votul secret apoi notează și fac observații relativ la corespondența sau nu dintre rezultatul votului și opțiunea majorității. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor dezbaterii.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

Disciplina	Clasa 9 A DINU GABRIEL LOGICĂ LOGICA PROPOZIȚIILOR (RECAPITULARE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune construirea unor argumente valide pentru apărarea propriei poziții și pentru critica/evaluarea argumentelor adversarilor – se aplică instrumente de evaluare a argumentelor iar prin ANALIZA DE CAZ de la care se pornește sunt vizate implicit finalități didactice din domeniul atitudinilor și al valorilor (scop: gândire critică și valorizarea alterității). <ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [30 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul conceptul de „bias” se propune construirea unor argumente (formal și în limbaj natural) care să susțină puncte de vedere contrare privind – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri și a instrumentelor de argumentare presupuse de aceasta.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă definiția conceptului de „bias” și cele trei ipoteze supuse dezbarerii. Evaluează validitatea argumentelor propuse de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează definiția conceptului de „bias” și se organizează pe grupe conform tezelor pe care le susțin, construiesc și evaluează argumente pentru acestea.
Descrierea activității	Aspecte analizate: <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor de validitate formală și materială a argumentelor.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

Clasa 9 B

Disciplina	DINU GABRIEL LOGICĂ LOGICA PROPOZIȚIILOR (RECAPITULARE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune construirea unor argumente valide pentru apărarea propriei poziții și pentru critica/evaluarea argumentelor adversarilor – se aplică instrumente de evaluare a argumentelor iar prin ANALIZA DE CAZ de la care se pornește sunt vizate implicit finalități didactice din domeniul atitudinilor și al valorilor (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [30 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul conceptul de „bias” se propune construirea unor argumente (formal și în limbaj natural) care să susțină puncte de vedere contrare privind – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri și a instrumentelor de argumentare presupuse de aceasta.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă definiția conceptului de „bias” și cele trei ipoteze supuse dezbarerii. Evaluează validitatea argumentelor propuse de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează definiția conceptului de „bias” și se organizează pe grupe conform tezelor pe care le susțin, construiesc și evaluează argumente pentru acestea.- Aspecte analizate:<ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor de validitate formală și materială a argumentelor.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

Disciplina	Clasa 9 C DINU GABRIEL LOGICĂ LOGICA PROPOZIȚIILOR (RECAPITULARE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune construirea unor argumente valide pentru apărarea propriei poziții și pentru critica/evaluarea argumentelor adversarilor – se aplică instrumente de evaluare a argumentelor iar prin ANALIZA DE CAZ de la care se pornește sunt vizate implicit finalități didactice din domeniul atitudinilor și al valorilor (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [30 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul conceptul de „bias” se propune construirea unor argumente (formal și în limbaj natural) care să susțină puncte de vedere contrare privind – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri și a instrumentelor de argumentare presupuse de aceasta.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă definiția conceptului de „bias” și cele trei ipoteze supuse dezbarerii. Evaluează validitatea argumentelor propuse de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează definiția conceptului de „bias” și se organizează pe grupe conform tezelor pe care le susțin, constuiesc și evaluează argumente pentru acestea. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor de validitate formală și materială a argumentelor.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.

	Clasa 9 G
Disciplina	DINU GABRIEL
Tema	LOGICĂ
Titlul lecției	LOGICA PROPOZIȚIILOR (RECAPITULARE)
Argumentarea alegerii teme	DEZBATEREA presupune construirea unor argumente valide pentru apărarea propriei poziții și pentru critica/evaluarea argumentelor adversarilor – se aplică instrumente de evaluare a argumentelor iar prin ANALIZA DE CAZ de la care se pornește sunt vizate implicit finalități didactice din domeniul atitudinilor și al valorilor (scop: gândire critică și valorizarea alterității).
Descrierea activității	<ul style="list-style-type: none">- Durata 50 de minute [30 alocate problematicii de gen]- Metode folosite PROBLEMATIZAREA, EXPUNEREA, EXPLICAȚIA, DEZBATEREA- Materiale didactice TABLA, TABLA ELECTRONICĂ, FIȘE DE LUCRU, MANUALUL- Descrieti activitatea: DEZBATERE pornind de la faptul conceptul de „bias” se propune construirea unor argumente (formal și în limbaj natural) care să susțină puncte de vedere contrare privind – se vizează cunoașterea structurii logice a unei dezbateri și a instrumentelor de argumentare presupuse de aceasta.- Sarcina cadrului didactic: Prezintă definiția conceptului de „bias” și cele trei ipoteze supuse dezbarerii. Evaluează validitatea argumentelor propuse de către elevi/e.- Sarcina elevilor: Notează definiția conceptului de „bias” și se organizează pe grupe conform tezelor pe care le susțin, construiesc și evaluează argumente pentru acestea. <p>Aspecte analizate:</p> <ul style="list-style-type: none">- Aplicarea corectă a regulilor de validitate formală și materială a argumentelor.- Capacitatea de a reevalua un argument în funcție de critica la care acesta a fost supus.- Participarea efectivă (implicarea) în efortul colectiv de a soluționa problema.- Valorificarea cunoștințelor și strategiilor de argumentare în contextul analizării unei situații care relevă importanța conștientizării perspectivei de gen.